



### Algemeen

In veel bibliotheken vinden regelmatig vertoningen van films plaats, bijvoorbeeld als onderdeel van een themacampagne of boekverfilming. Als er films worden vertoond, gelden er wettelijke spelregels.

Op grond van de Auteurswet heeft u toestemming nodig van de rechthebbenden. Met een licentie van FilmService kunt u die toestemming snel en voordelig regelen.

### Primair vertonen

Met primair vertonen wordt een georganiseerde filmvoorstelling bedoeld. Er wordt in groepsverband bewust naar een film gekeken.

Vaak is het aanvangstijdstip en de titel van de film bij de kijkers bekend. De titel van de film wordt slechts binnen de (vertonings-) locatie/organisatie gecommuniceerd; er mag immers niet openbaar worden aangekondigd.

Wilt u vertoningen publiekelijk aankondigen dan dient u een Pluslicentie aan te vragen.

PRIMAIR VERTONEN					
Aantal vertoningen per jaar per locatie	Aantal kijkers per vertoning				
	t/m 25	26-50	51-100	101-250	> 250
1-25	€ 1,51	€ 1,47	€ 1,42	€ 1,36	€ 1,32
26-50	€ 1,47	€ 1,42	€ 1,36	€ 1,32	€ 1,28
51-75	€ 1,42	€ 1,36	€ 1,32	€ 1,28	€ 1,23
76-100	€ 1,36	€ 1,32	€ 1,28	€ 1,23	€ 1,21
101-150	€ 1,32	€ 1,28	€ 1,23	€ 1,21	€ 1,18
151-250	€ 1,28	€ 1,23	€ 1,21	€ 1,18	€ 1,16
250>	€ 1,23	€ 1,21	€ 1,18	€ 1,16	€ 1,14

### Voorbeeldberekening

Bij 12 vertoningen op jaarbasis voor gemiddeld 25 kijkers, bedraagt de vergoeding per voorstelling per kijker € 1,51. De jaarlijkse vergoeding is  $12 \times 25 \times € 1,51 = € 453,00$

### Pluslicentie

De Pluslicentieregeling is op basis van maximaal aantal kijkers.

Maximaal aantal kijkers	Nieuwste releases	Titels ouder dan 3 jaar	FS selectie*
t/m 30	€ 105,00	€ 95,00	€ 85,00
31 t/m 50	€ 155,00	€ 130,00	€ 105,00
51-100	€ 255,00	€ 205,00	€ 155,00
101-150	€ 410,00	€ 305,00	€ 205,00
151-200	€ 560,00	€ 410,00	€ 355,00
201-250	€ 665,00	€ 510,00	€ 460,00

Tarieven zijn excl. BTW, streamingservice en verhuur van Dvd/Blu-ray.

\*De FS Selectie is een door FilmService gemaakte selectie van filmtitels samengesteld op basis van een specifiek thema, seizoen en/of doelgroep. De selectie wisselt regelmatig en wordt zowel in onze maandelijkse nieuwsbrief als op onze site (zie catalogus) gecommuniceerd.

### Opmerkingen

- De vergoedingen zijn per locatie en exclusief BTW.
- U kunt de licentie aanvragen via [www.filmservice.nl](http://www.filmservice.nl).
- Twee keer per jaar dient u opgave te doen van de vertoonde films (zie artikel 10.5 van onze algemene voorwaarden). U ontvangt hiertoe een uitnodigingsmail (dit geldt niet voor Pluslicenties).
- Voor de overige condities verwijzen wij u naar onze Algemene voorwaarden.

## Algemene voorwaarden

### 1. DEFINITIES

1.1. In deze Algemene voorwaarden wordt verstaan onder:

- I. **Bruikleen:** het ter beschikking stellen van Fysieke Draggers met Films tegen een vergoeding die aan FilmService verschuldigd is. Deze vergoeding bevat uitdrukkelijk niet de verschuldigde vergoeding voor de Licentie.
- II. **Doorgifte:** beschikbarestelling door middel van doorgifte via de kabel, draadloos netwerk of anderszins van een Film naar één of meerdere ruimten of plaatsen binnen de Vertoningslocatie.
- III. **Downloads:** Filmbestand of de Film verkregen via de FilmService-portal, tijdelijk (voor de duur van de afgegeven Licentie) op een computer, tablet of smartphone opslaan met als doel: het vertonen van een Film binnen een vooraf opgegeven Vertoningslocatie.
- IV. **Film(s):** Filmwerk in de zin van artikel 10 lid 1 sub 10 jo. 45a lid 1 Auteurswet, zoals beschikbaar via een bestand of in de toekomst nog te ontwikkelen informatiemedium, waaronder videocassette, DVD, Blu-ray, CD-ROM, CD-video, streaming of digitale download. Uitzonderd zijn Digital Cinema Package's (DCP's), 16 mm en 35 mm films.
- V. **Fysieke Drager:** de fysieke DVD, Blu-ray en/of andere hiermee vergelijkbare gegevensdragers die een afspelbare versie van een Film bevat.
- VI. **Groepsvertoning:** vertoning van een Film voor meer dan 2 personen buiten de huiselijke kring in een ruimte of plaats binnen de Vertoningslocatie.
- VII. **Licentie:** een Standaardlicentie of een Pluslicentie. De Licentie bestaat in elk geval uit het Voorblad en deze Algemene voorwaarden. Bij afwijking tussen het Voorblad en deze Algemene voorwaarden prevaleert het Voorblad.
- VIII. **Pluslicentie:** de door FilmService aan Vertoner verleende toestemming voor Vertoning én door FilmService aan Vertoner verleende toestemming om de Vertoning met vermelding van de titel van de Film publiekelijk aan te (doen) kondigen in druk of via andere media (zoals posters, folders, kranten, radio, televisie of internet).
- IX. **Retourdatum:** de op de pakbon vermeldde datum waarop de in Bruikleen gegeven fysieke Drager(s) bij FilmService moet zijn afgegeven.
- X. **Standaardlicentie:** de door FilmService aan Vertoner verleende toestemming voor Vertoning.
- XI. **Streaming:** geeft aan dat bestanden, zoals filmwerken in de zin van artikel 10 lid 1 sub 10 jo. 45a lid 1 Auteurswet, via internet rechtstreeks op de computer, tablet, smartphone of vergelijkbare device worden geopend of afgespeeld, zonder dat dit op een harde schijf wordt opgeslagen.
- XII. **Tariefbladen:** overzicht(en) van de door FilmService gehanteerde vergoedingen voor Licenties. Actuele Tariefbladen zijn bij FilmService op te vragen en te raadplegen op [www.filmservice.nl](http://www.filmservice.nl).
- XIII. **Titeloverzicht/Catalogus:** lijst met titels van Films die ingevolge de Licentie mogen worden vertoond. Het actuele overzicht is te raadplegen op [www.filmservice.nl](http://www.filmservice.nl).
- XIV. **Vertoner:** de op het Voorblad vermelde natuurlijk persoon of rechtspersoon die krachtens de Licentie toestemming verkrijgt voor Vertoning.
- XV. **Vertoning:** Groepsvertoning en/of Doorgifte.
- XVI. **Vertoningsjaar:** periode van 1 januari tot en met 31 december van een kalenderjaar voor welke de Licentie geldig is. Vertoner en FilmService kunnen in overleg een afwijkende vertoningsperiode overeenkomen.
- XVII. **Vertoningslocatie(s):** op het Voorblad (of appendix) vermelde locatie(s) waar de Vertoning(en) plaatsvindt(en).
- XVIII. **Voorblad:** het voorblad van de Licentie (of appendix).

### 2. TOESTEMMING

- 2.1. FilmService verleent aan Vertoner voor de duur van de Licentie en onder de hierna vermelde voorwaarden auteursrechtelijke toestemming voor Vertoning van de in het Titeloverzicht/Catalogus vermelde Film(s) op de wijze (Groepsvertoning en/of Doorgifte) en in de Vertoningslocatie(s) als vermeld op het Voorblad.
  - 2.2. Het is Vertoner voor de Vertoning van Films uitsluitend toegestaan gebruik te maken van (i) Fysieke Draggers, Streams en/of Downloads die door FilmService aan Vertoner in Bruikleen zijn gegeven of (ii) die anderszins door of met toestemming van de auteursrechtelike in de het economisch verkeer zijn gebracht. Vertoning met gebruikmaking van betaalde streaming portals of Vertoning/ openbaarmaking van (gratis) materiaal van YouTube is niet toe- gestaan. Zie hiervoor de servicevoorwaarden van de betreffende aanbieder.
  - 2.3. Het is de Vertoner enkel toegestaan de Vertoning met vermelding van de titel van de Film publiekelijk aan te (doen) kondigen in druk of audiovisuele media (zoals posters, folders, kranten, radio, televisie of internet) indien Vertoner beschikt over een Pluslicentie. Indien Vertoner beschikt over een Standaardlicentie is het Vertoner niet toegestaan de Vertoning met vermelding van de titel van de Film publiekelijk aan te kondigen. In het document "Spelregels Aankondigen" staat in meer detail beschreven wat is toegestaan bij het aankondigen van een Vertoning bij een Standaardlicentie en bij een Pluslicentie. Dit document is te raadplegen op [www.filmservice.nl](http://www.filmservice.nl).
3. **BRUIKLEEN VAN FYSIEKE DRAGERS**
  - 3.1. FilmService kan aan Vertoner Fysieke Draggers in Bruikleen geven. De Films die op Fysieke Draggers in Bruikleen zijn verstrekt, mogen uitsluitend worden vertoond in overeenstemming met de Licentie.
  - 3.2. De Vertoner is ervoor verantwoordelijk dat de Fysieke Drager(s) tijdig, zijnde voor de op de pakbon vermelde retourdatum, bij FilmService is afgegeven.
  - 3.3. Een Bruikleen kan alleen worden overeengekomen als aan Vertoner ook tevens een Licentie is verleend.
  - 3.4. FilmService bepaalt in overleg met Vertoner de voorwaarden van de Bruikleen, waaronder de frequentie en wijze van toe- en teruggeving van de Fysieke Draggers. De tussen FilmService en Vertoner overeengekomen voorwaarden worden schriftelijk vastgelegd.
  - 3.5. Met inachtneming van de artikelen 11.4 en 11.5 is de Vertoner verplicht in Bruikleen verstrekte Fysieke Draggers na afloop van de overeengekomen periode van Bruikleen in onbeschadigde toestand aan FilmService te retourneren.
  - 3.6. FilmService is niet aansprakelijk voor enige schade van Vertoner uit welke hoofde dan ook die het gevolg is van het in Bruikleen verstrekken van Fysieke Draggers. FilmService is – onder meer – niet aansprakelijk voor eventuele schade van Vertoner die het gevolg is van de niet tijdige ontvangst van Fysieke Draggers, beschadigingen van Fysieke Draggers waardoor deze niet gebruikt kunnen worden en/of toezending van een Fysieke Drager van een onjuiste Film.

### 4. GEBRUIK STREAMING-PORTAL FS STREAM

- 4.1. FilmService biedt, tegen op de tariefkaart aangegeven kosten, Streams en Downloads aan. Deze mogen uitsluitend worden gebruikt voor de vertoning in overeenstemming met de Licentie.
- 4.2. Een Stream of Download wordt alleen verstrekt indien aan Vertoner tevens een Licentie is verleend.
- 4.3. FilmService bepaalt in overleg met Vertoner de voorwaarden van Streaming en Downloads, waaronder de frequentie en het gebruik van de verkregen content. De tussen FilmService en Vertoner overeengekomen voorwaarden zijn schriftelijk vastgelegd in de Licentie en Algemene voorwaarden.
- 4.4. FilmService is niet aansprakelijk voor enige schade van Vertoner uit welke hoofde dan ook die het gevolg is van de door FilmService geleverde Stream of Download. FilmService is – onder meer – niet aansprakelijk voor eventuele schade van Vertoner die het gevolg is van niet of zwakke internetverbinding, de werking en gebruik van vertoningsapparatuur en het 'binnenhalen' (streamen of downloaden) van een onjuiste Film.

### 5. BEPERKINGEN

- 5.1. Het is Vertoner op grond van de Licentie niet toegestaan Films te vertonen in andere Vertoningslocatie(s) dan vermeld op het Voorblad (of de appendix).
- 5.2. Het is Vertoner op grond van de Licentie niet toegestaan om Films te verveelvoudigen, op welk medium dan ook, tenzij technisch noodzakelijk voor de toegestane Vertoning.
- 5.3. Tenzij schriftelijk anders is overeengekomen, mogen Films uitsluitend in ongewijzigde vorm worden vertoond.
- 5.4. Het is Vertoner op grond van de Licentie niet toegestaan de voor de Vertoning te gebruiken of gebruikte Film, alsmede onder artikel 5.2 toegestane verveelvoudiging daarvan, aan derden ter beschikking te stellen, ongeacht het doel en in welke vorm dan ook.

### 6. VERGOEDING

- 6.1. Vertoner betaalt voor de toestemming zoals vermeld in artikel 2, en indien van toepassing voor de Bruikleen zoals vermeld in artikel 3, aan FilmService een vergoeding. De verschuldigde vergoedingen zijn vermeld in het relevante Tariefblad en/of op de factuur die FilmService aan Vertoner verstuurt. De door Vertoner aan FilmService verschuldigde vergoedingen worden vermeerderd met omzetbelasting.
- 6.2. De vergoedingen als bedoeld in artikel 6.1 worden aan het begin van ieder nieuw Vertoningsjaar geïndexeerd aan de hand van de afgeleide Consumentenprijsindex Alle Huishoudens zoals gepubliceerd door het Centraal Bureau voor de Statistiek, waarbij de meest recente maand september wordt vergeleken met de daaraan voorafgaande maand september.
- 6.3. Onverminderd het bepaalde in artikel 6.2 is het FilmService toegestaan de op de Tariefbladen vermelde tarieven per Vertoningsjaar te wijzigen door openbaarmaking van de gewijzigde tarieven op [www.filmservice.nl](http://www.filmservice.nl).

### 7. FACTURERING EN BETALING

- 7.1. Vertoner ontvangt met de Licentie, een factuur over de periode vanaf de op het Voorblad vermelde ingangsdatum tot het einde van het eerste Vertoningsjaar.
- 7.2. De vergoedingen over het eerstvolgende Vertoningsjaar en de daaropvolgende Vertoningsjaren zijn steeds verschuldigd per de begindatum van het betreffende Vertoningsjaar en worden door FilmService aan Vertoner gefactureerd.
- 7.3. Facturen dienen te worden voldaan binnen de op de factuur gestelde vervalt termijn of, bij gebreke daarvan, binnen 30 dagen na factuurdatum.

- 7.4. Bij niet of niet tijdige betaling van enig uit hoofde van de Licentie verschuldigde bedrag, verkeert Vertoner onmiddellijk in verzuim. FilmService is gerechtigd om vanaf de vervaldatum tot de dag van algehele voldoening aan Vertoner de wettelijke handelsrente in rekening te brengen.
- 7.5. Indien de factuur niet binnen de in artikel 7.3 vermelde termijn wordt voldaan, is FilmService gerechtigd bij schriftelijke aanmaning administratiekosten in rekening te brengen.
- 7.6. Onverminderd het bepaalde in de artikelen 7.4, 7.5 en 10 is Vertoner verplicht alle kosten die FilmService moet maken tot handhaving van haar rechten jegens Vertoner, daaronder begrepen kosten van gerechtelijke en buitengerechtelijke invordering, aan FilmService te vergoeden. In geval het een vordering betreft tot invordering van enig door Vertoner uit hoofde van de Licentie verschuldigde bedrag, bedragen de aan FilmService verschuldigde buitengerechtelijke kosten in elk geval 15% van het te incasseren bedrag met een minimum van € 250,-.
- 7.7. Indien en zolang Vertoner de verplichting tot betaling van de in artikel 6.1 bedoelde vergoeding niet of niet volledig nakomt, wordt de toestemming als bedoeld in artikel 2 geacht niet te zijn verleend. Elke Vertoning die in deze periode is verricht, wordt beschouwd als een openbaarmaking zonder toestemming en vormt een opzettelijke inbreuk op het auteursrecht. Een opzettelijke inbreuk op het auteursrecht is op grond van artikel 31 Auteurswet een misdrijf (maximale gevangenisstraf zes maanden of geldboete van de vierde categorie; maximale boete € 22.500,- (prijspeil 2024)).

### 8. DUUR EN BEËINDIGING

- 8.1. De Licentie gaat in op de op het Voorblad vermelde datum en loopt af op 31 december van het kalenderjaar waarin de Licentie is ingegaan, tenzij een andere einddatum is overeengekomen.
- 8.2. Tenzij het Voorblad een einddatum vermeldt, wordt de Licentie na afloop van de in artikel 8.1 bedoelde periode steeds stilzwendig en ongewijzigd verlengd een periode van twaalf maanden, tenzij Vertoner (per aangetekende brief) of FilmService (per gewone brief) aan de andere partij te kennen geeft dat hij deze verlenging niet wenst. Deze (aangetekende) brief dient de andere partij uiterlijk één maand voor afloop van de einddatum van de Licentie te hebben bereikt.
- 8.3. Onverminderd het bepaalde in de artikelen 8.1 en 8.2 is FilmService gerechtigd de Licentie met onmiddellijke ingang door middel van een aangetekende brief aan Vertoner te beëindigen indien Vertoner zijn faillissement aanvraagt of failliet wordt verklaard, uitstel van betaling vraagt of verkrijgt, tot liquidatie overgaat dan wel indien op enig deel van het vermogen van Vertoner beslag wordt gelegd.
- 8.4. FilmService is voorts gerechtigd de Licentie met onmiddellijke ingang en zonder nadere ingebrekestelling bij aangetekende brief aan Vertoner in te trekken, indien Vertoner enige bepaling van deze Licentie niet nakomt, tenzij de aard of omvang van de niet-nakoming intrekking niet rechtvaardigt.
- 8.5. De Bruikleenperiode zal nimmer de duur van de Licentie overtreffen. In het geval de Licentie eindigt, zal op die datum automatisch de Bruikleenperiode eindigen en dienen alle in Bruikleen verstrekte Fysieke Draggers door Vertoner te worden geretourneerd.

### 9. LICENTIE MET EINDDATUM WIJZIGEN OF ANNULEREN

- 9.1. Indien Vertoner een reeds verleende Licentie wenst te wijzigen of annuleren dient hiervoor, voor de vertoningsdatum, schriftelijk aan FilmService een verzoek te worden ingediend.
- 9.2. Verzoeken als bedoeld in artikel 9.1 die FilmService na de vertoningsdatum bereiken, worden niet in behandeling genomen.
- 9.3. Voor een wijziging of annulering van een Licentie met einddatum wordt € 20,00 (excl. BTW) administratiekosten in rekening gebracht.

### 10. OPGAVE EN CONTROLE

- 10.1. Vertoner is gehouden aan FilmService een juiste opgave te verstrekken op grond waarvan FilmService aan Vertoner de in artikel 2 bedoelde toestemming kan verlenen en een Licentie kan verstrekken aan Vertoner.
- 10.2. Indien en zodra zich aan de zijde van Vertoner wijzigingen voordoen met betrekking tot de in de Licentie vervatte gegevens, dient de Vertoner FilmService hier voorafgaand aan deze wijzigingen schriftelijk van in kennis te stellen.
- 10.3. In het geval dat de in artikel 9 bedoelde wijzigingen met zich meebrengen dat het gebruik van Films door Vertoner afneemt zal FilmService zo nodig de aan FilmService verschuldigde vergoeding in overeenstemming met de gewijzigde gegevens aanpassen. De aanpassing treedt in dat geval in werking op de eerste dag van de kalendermaand volgend op de kalendermaand waarin de kennisgeving door FilmService is ontvangen.
- 10.4. In het geval dat de in artikel 9 bedoelde wijzigingen met zich meebrengen dat het gebruik van Films door Vertoner toeneemt, zal FilmService zo nodig de aan FilmService verschuldigde vergoeding in overeenstemming met de gewijzigde gegevens aanpassen. De aanpassing treedt in dat geval met terugwerkende kracht in werking op de eerste dag van de maand waarin de wijzigingen hebben plaatsgevonden. Is de Vertoner in verzuim met de in artikel 9 bedoelde kennisgeving, dan beschikt Vertoner niet over de op grond van de gewijzigde gegevens vereiste toestemming. Elke vertoning die daarna wordt verricht, wordt beschouwd als een openbaarmaking zonder toestemming en vormt een inbreuk op het auteursrecht. Vertoner verbeurt in dat geval voorts de in artikel 11.3 bedoelde boete.
- 10.5. FilmService zendt Vertoner periodiek een verzoek tot titelregistratie toe. Vertoner is verplicht om binnen de gestelde termijn opgave te doen van de Films die in de aangegeven periode door Vertoner zijn vertoond, alsmede van het aantal keren dat een Film in de betreffende periode is vertoond. Als Fysieke Draggers met Films door FilmService in Bruikleen zijn gegeven en/of er is gebruik gemaakt van Streams en/of Downloads, vindt de verwerking van de opgave plaats door FilmService.
- 10.6. FilmService is gerechtigd controle uit te oefenen op de naleving van de Licentie door Vertoner. Met het oog op deze controle is Vertoner verplicht om medewerking te verlenen aan een controlebezoek uitgevoerd door een daartoe door FilmService gemachtigde derde. De controle heeft onder meer ten doel vast te stellen of Vertoner de Licentie naleeft en of de door Vertoner opgegeven gebruiksparameters juist en volledig zijn. Tijdens een controlebezoek kunnen foto's worden gemaakt ter bewijs van Vertoningen.

### 11. OVERTREDING

- 11.1. Vertoner is uitsluitend bevoegd tot Vertoning van Films, alsmede tot het houden van Fysieke Draggers met Films in Bruikleen op de wijze als op het Voorblad en volgens deze Algemene voorwaarden toegestaan.
- 11.2. Onverminderd het bepaalde in artikel 8.4 en onverminderd de overige aan FilmService toekomende vorderingsrechten, waaronder het recht op schadevergoeding, verbeurt de Vertoner bij overtreding van het bepaalde in de artikelen 2 tot en met 5 een door FilmService direct opeisbare boete van € 2.000,- per overtreding.
- 11.3. Indien Vertoner onjuiste opgave doet aan FilmService van de op het Voorblad vermelde gegevens van de gebruiksgegevens als bedoeld in artikel 10.2, of indien Vertoner weigert toegang te verschaffen aan een daartoe door FilmService gemachtigde derde als bedoeld in artikel 10.6, verbeurt Vertoner een door FilmService direct opeisbare boete van € 5.000,- per onjuiste vermelding/opgave en/of per weigering, een en ander onverminderd het recht van FilmService om daarnaast schadevergoeding te vorderen en/of andere vorderingen tegen Vertoner in te stellen.
- 11.4. In het geval één of meer van in Bruikleen verstrekte Fysieke Draggers, om welke reden dan ook, door FilmService in beschadigde en/of onbruikbare staat retour worden ontvangen of om welke reden dan ook door Vertoner niet zijn geretourneerd, is de Vertoner verplicht om aan FilmService een vergoeding te betalen van € 150,- per Fysieke Drager onverminderd het recht van FilmService de daadwerkelijk door haar geleden schade op de Vertoner te verhalen.
- 11.5. Onverminderd het bepaalde in de artikelen 11.2 en 11.4 verbeurt de Vertoner een boete van € 15,- per Fysieke Drager voor iedere dag dat de Fysieke Drager later dan de afgesproken termijn van Bruikleen aan FilmService is geretourneerd, tot een maximum van € 150,-.

### 12. OVERDRACHT

- 12.1. Het is Vertoner niet toegestaan de uit de Licentie voortvloeiende rechten en verplichtingen op welke wijze dan ook in te brengen in een andere rechtspersoon, vennootschap of maatschap of op welke wijze dan ook aan derden over te dragen of in sub licentie te geven.

### 13. VRIJWARING

- 13.1. FilmService vrijwaart Vertoner tegen aanspraken van derden inhoudende dat een in overeenstemming met de Licentie verrichte Vertoning inbreuk maakt op het aan de derde toekomende auteursrecht op de vertoende Film. Het voorgaande geldt niet voor aanspraken van derden ter zake van de in de Film opgenomen muziekwerken. Auteursrechtelijke toestemming voor het openbaar maken van muziekwerken dient te worden verkregen bij de collectieve beheersorganisatie Vereniging Buma.
- 13.2. Vertoner vrijwaart FilmService tegen aanspraken van derden ter zake van een door Vertoner in strijd met de Licentie verrichte Vertoning.

### 14. VOORWAARDEN

- 14.1. FilmService is gerechtigd deze voorwaarden met ingang van een nieuw kalenderjaar te wijzigen. De aangepaste Algemene Voorwaarden worden uiterlijk twee maanden voorafgaand aan het nieuwe kalenderjaar kenbaar gemaakt via [www.filmservice.nl](http://www.filmservice.nl).
- 14.2. De toepasselijkheid van eventuele voorwaarden van de Vertoner wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
- 14.3. Voor bepaalde Licenties kunnen aanvullende voorwaarden van toepassing zijn. Deze aanvullende voorwaarden worden bij het aanvragen van de betreffende Licentie kenbaar gemaakt. Bij afwijking tussen de aanvullende voorwaarden en deze Algemene voorwaarden prevaleren de aanvullende voorwaarden.

### 15. TOEPASSELIJK RECHT

- 15.1. Op de Licentie is uitsluitend Nederlands recht van toepassing.